

AMICI
ASSOCIATION MURETAINE D'INITIATION
A LA CULTURE ITALIENNE



Association Muretaine d'Initiation à la Culture Italienne

Vous convie à une conférence sur :



Ne pas jeter sur la voie publique

GIOVANNI BELLINI

et la peinture à Venise

Animée par

Bernadette DE PASCALE-DALMAS, Conférencière italienne

Samedi 8 février 2020 à 16 h

Salle Maité Anglade

67 ave Bernard IV - 31600 MURET



AMICI
ASSOCIATION MURETAINE D'INITIATION
A LA CULTURE ITALIENNE



Association Muretaine d'Initiation à la Culture Italienne

Vous convie à une conférence sur :



Ne pas jeter sur la voie publique

GIOVANNI BELLINI

et la peinture à Venise

Animée par

Bernadette DE PASCALE-DALMAS, Conférencière italienne

Samedi 8 février 2020 à 16 h

Salle Maité Anglade

67 ave Bernard IV - 31600 MURET





GIOVANNI BELLINI

et la peinture à Venise

GIOVANNI BELLINI (1433-1516) est un peintre italien de la Renaissance, considéré comme le précurseur de l'école vénitienne. Né à Venise, dans une famille de peintres, il est le fils de Jacopo, le frère de Gentile et le beau-frère de Mantegna, qui épousa sa sœur. Bellini fut influencé Andrea Mantegna, Andrea Del Castagno et Piero Della Francesca. Il marque la rupture définitive avec le style gothique, par son attachement à la rigueur géométrique, et par ses œuvres qui effacent la différence entre monde sacré et profane. Le peintre donne au paysage un rôle majeur en l'associant pleinement au climat spirituel de l'œuvre. Les Madones et les retables qu'il exécute alors font de lui le principal peintre de la cité, et à ce titre se voit chargé des commandes pour le palais des Doges. Bellini forme de nombreux élèves, les peintres Giorgione et Titien lui doivent beaucoup et son influence dans l'Europe entière est considérable.

Renseignements 06 18 20 00 35 ou 06 18 88 09 54

Courriel : amici.muret@gmail.com - Site : amici-muret.org

Participation 5 € - gratuit pour les enfants de -13 ans

Le pot de l'amitié clôturera la conférence



GIOVANNI BELLINI

et la peinture à Venise

GIOVANNI BELLINI (1433-1516) est un peintre italien de la Renaissance, considéré comme le précurseur de l'école vénitienne. Né à Venise, dans une famille de peintres, il est le fils de Jacopo, le frère de Gentile et le beau-frère de Mantegna, qui épousa sa sœur. Bellini fut influencé Andrea Mantegna, Andrea Del Castagno et Piero Della Francesca. Il marque la rupture définitive avec le style gothique, par son attachement à la rigueur géométrique, et par ses œuvres qui effacent la différence entre monde sacré et profane. Le peintre donne au paysage un rôle majeur en l'associant pleinement au climat spirituel de l'œuvre. Les Madones et les retables qu'il exécute alors font de lui le principal peintre de la cité, et à ce titre se voit chargé des commandes pour le palais des Doges. Bellini forme de nombreux élèves, les peintres Giorgione et Titien lui doivent beaucoup et son influence dans l'Europe entière est considérable.

Renseignements 06 18 20 00 35 ou 06 18 88 09 54

Courriel : amici.muret@gmail.com - Site : amici-muret.org

Participation 5 € - gratuit pour les enfants de -13 ans

Le pot de l'amitié clôturera la conférence